

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ – МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР»**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МАУДО «ДШИ-МТ»
Протокол от 25.05.2022 № 4



УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУДО «ДШИ-МТ»
Чернова Л.С.
Приказ от 25.05.2022 № 15-1

**Положение
о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости,
проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся**

1. Общие положения

1.1. Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств - музыкальный театр» (далее - Школа) осуществляет текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся на основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом школы и настоящим Положением. Согласно этим документам, образовательное учреждение имеет право самостоятельно определять систему оценок, формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации учащихся.

1.2. Учащимся, отсутствующим на академическом концерте или техническом зачете по уважительной причине (болезнь более одного месяца), итоговый балл выставляется по текущим оценкам.

1.3. По истечении учебного года школа решением педагогического совета, вправе задержать учащегося в данном классе или перевести его на класс выше (по заявлению родителей или лиц их заменяющих).

2. Положение об оценке знаний учащихся

2.1. Обязательным и важным элементом учебного процесса является систематический контроль успеваемости учащихся.

Основными видами контроля являются:

- текущий контроль успеваемости;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются:

- систематичность;
- учет индивидуальных особенностей обучающегося;
- коллегиальность (для проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся).

Каждый из видов контроля имеет свои цели, задачи и формы.

Сроки контрольных мероприятий в школе проводятся в соответствии с календарными планами и программными требованиями, принятыми на педагогическом совете и утверждёнными приказом директора.

2.3. Текущий контроль успеваемости учащихся является одним из видов внутришкольного контроля, направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения обучающихся к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних заданий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала; имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности обучающихся.

Текущий контроль осуществляется преподавателем, ведущим предмет, входит в его должностные обязанности и не требует издания приказа директора для проведения проверок в рамках этого вида внутришкольного контроля. Текущий контроль осуществляется регулярно (каждый 2 – 3 урок) в рамках расписания занятий учащихся. На основании результатов текущего контроля выводятся полугодовые, годовые оценки.

2.4. Промежуточная аттестация определяет успешность развития учащегося и освоение им образовательной программы на определенном этапе обучения.

Формы промежуточной аттестации:

- зачеты (дифференцированные).
- академические концерты.
- контрольные прослушивания (просмотры) (система оценок по выбору).
- контрольные уроки (дифференцированные).

Зачеты (технические или академические) проводятся в течение года и предполагают публичное выступление (исполнение, показ) академической программы (или части ее) в присутствии комиссии. Оценка зачета осуществляется коллегиально, обсуждение ее носит рекомендательный аналитический характер.

Академические концерты (выставки) предполагают те же требования, что и зачеты (публичное выступление, комиссия), но носят открытый характер (с присутствием родителей, учащихся и других слушателей (зрителей)). Академические концерты для учащихся всех классов, за исключением первого, проводятся 2 раза в год по мере готовности; для учащихся первого класса – в конце второго полугодия. Учащимся, отсутствующим на академическом концерте или зачете по уважительной причине (болезнь более одного месяца), итоговый балл выставляется по текущим оценкам.

Контрольные прослушивания (просмотры) направлены на выявление знаний, умений и навыков учащихся по определенным видам работы, не требующих публичного исполнения (показа) и концертной готовности. Это могут быть самостоятельные работы, проверка знаний и умений музицирования (чтение с листа, подбор по слуху, ансамбля и др.), проверка степени готовности учащихся выпускных классов к итоговой аттестации и т.д. Контрольные прослушивания (просмотры) проводятся в классе в присутствии комиссии, включают в себя элемент беседы с учащимися и предполагают обязательно методическое обсуждение рекомендательного характера с применением систем оценок по выбору. Для учащихся, обучающихся на декоративно-прикладном, художественном отделениях,

промежуточная аттестация осуществляется в форме контрольного просмотра с оценкой.

Контрольные уроки рекомендуется проводить не реже одного раза в четверть в групповых занятиях. Контрольный урок проводит преподаватель-предметник для выявления знаний, умений, навыков (например: диктант, викторина, практическая работа на групповых занятиях). Контрольный урок предполагает дифференцированную систему оценок.

2.5. Итоговая аттестация (экзамен) определяет уровень и качество освоения образовательной программы. Экзамены проводятся в выпускных классах в соответствии с действующими учебными планами.

Итоговая аттестация проводится в мае месяце по утвержденному приказом директора расписанию (графику выпускных экзаменов).

Итоговая аттестация проводится с применением дифференцированных систем оценок. Оценка итоговой аттестации является одной из составляющих итоговой оценки по данному предмету, фиксируемой в Свидетельстве об окончании школы.

При неудовлетворительной оценке, получаемой учащимся на итоговой аттестации, не может быть выставлена положительная итоговая оценка по соответствующему предмету.

Если экзаменационная оценка ниже, чем годовая, вопрос об итоговой оценке (возможной передаче экзамена) учащегося выносится на рассмотрение Педагогического совета.

Итоговая оценка по предметам выводится на основании годовой и экзаменационной оценок, а также с учетом оценок промежуточных аттестаций последнего года обучения учащегося.

Итоговая аттестация проводится в присутствии комиссии, состав которой утверждается приказом директора Школы. Председателем комиссии могут быть Директор Школы или художественный руководитель. Ответственность за организацию и проведение итоговой аттестации по предмету возлагается на председателя экзаменационной комиссии.

Учащиеся могут быть освобождены от итоговой аттестации по состоянию здоровья (предоставляет медицинскую справку) при успеваемости по всем предметам и на основании решения Педагогического совета Школы.

В отдельных случаях директор может предоставить право досрочной сдачи выпускных экзаменов.

Оценка по итоговой аттестации вносится в экзаменационную ведомость, в индивидуальный план, журнал учета посещаемости и успеваемости, личное дело учащегося.

Выпускникам Школы выдается свидетельство об окончании школы искусств установленного образца. Форма документа для выпускников определяется Школой.

В Свидетельство об окончании Школы оценки по предметам вносятся цифрами и, в скобках, словами: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно).

Документы об окончании школы искусств заполняются черными чернилами, тушью или пастой, подписываются директором Школы, художественным руководителем, заместителем директора по УВР. Допускается заполнение указанных документов печатающими устройствами.

Оттиск печати образовательного учреждения должен быть ясным, четким, легко читаемым. Подчистки, исправления, незаполненные графы в Свидетельстве не допускаются.

Лицам, не завершившим образование в Школе, выдается справка установленного образца. Не завершившими образование считаются учащиеся, не прошедшие итоговую аттестацию, либо не имеющие положительную итоговую оценку по одному или более предметам.

Учащимся, проявившим профессиональные способности, решением педагогического совета может быть дана рекомендация для поступления в соответствующие специальные учебные заведения.

Срок действия данного Положения не ограничен.